



Actualité culturelle

Livello A1

## Les festivals de BD

La bande dessinée, couramment appelée BD, est un genre littéraire et artistique désigné aussi comme le « neuvième art ». Du point de vue technique, c'est une suite de dessins qui raconte une histoire et qui met en scène des personnages. Elle a depuis toujours un très grand succès et, prise dans son ensemble, la BD est aujourd'hui le quatrième genre le plus lu en France. Elle touche un public très large, de tout âge et il existe de nombreux<sup>1</sup> festivals de BD.

Le festival français le plus connu est le Festival International de la bande dessinée d'Angoulême qui se déroule<sup>2</sup> généralement fin janvier et qui a été créé en 1974, inspiré par le Salon international de Lucques, en Italie, le « Lucca Comics and Games ». En 1977 on crée un autre festival de BD à Chambéry et ensuite beaucoup d'autres festivals de BD voient le jour<sup>3</sup>.

À Saint-Malo, « Quai des bulles<sup>4</sup> » (créé en 1981) est actuellement le 2<sup>e</sup> festival français du genre, particulièrement reconnu pour ses belles expositions.

En France, d'autres festivals de BD plutôt célèbres ont lieu à Bastia, à Amiens, à Lille, à Paris, à Lyon, à Strasbourg et dans beaucoup d'autres villes de province.

En Suisse, il y a depuis 2005 le festival de Lausanne et à Bruxelles, où l'on peut visiter toute l'année le Centre Belge de la Bande Dessinée, se tient depuis 2010 la Fête de la BD. D'ailleurs<sup>5</sup>, la Belgique, patrie de Tintin, de Lucky Luke, de Spirou et des Schtroumpfs, a une très grande tradition de production de bandes dessinées. Et même le gaulois<sup>6</sup>

---

<sup>1</sup> *Nombreux* : numerosi

<sup>2</sup> *Se dérouler* : svolgersi

<sup>3</sup> *Voir le jour* : essere creati, essere istituiti

<sup>4</sup> *Une bulle* : una vignetta, un *balloon*

<sup>5</sup> *D'ailleurs* : d'altronde, del resto

<sup>6</sup> *Gaulois* : gallico



Astérix a des racines<sup>7</sup> belges parce que ses auteurs, les français René Goscinny et Albert Uderzo, ont travaillé à leurs débuts<sup>8</sup> à Bruxelles en compagnie de plusieurs<sup>9</sup> artistes belges.

En ce qui concerne<sup>10</sup> les autres pays francophones, on peut citer le FIBDA qui se déroule à Alger depuis 2008 et qui est le principal festival de ce type sur le continent africain et le FBDFQ, nouvellement prénommé Festival Québec BD, qui est le festival de bande dessinée le plus ancien au Canada et le plus important au Québec.

Toutes ces manifestations sont l'occasion pour proposer des animations, des expositions, des rencontres d'auteurs, des ateliers de création de dessins en direct, des tables rondes et des remises<sup>11</sup> des prix.

Claudia Casazza

## Exercices

### Exercice 1

**Vrai ou Faux ? Corrige les affirmations fausses.**

1. La BD ne peut pas être considérée comme un genre littéraire.  VRAI  FAUX  
.....
2. Seulement les enfants et les adolescents lisent les BD.  VRAI  FAUX  
.....
3. Le Festival International de la BD d'Angoulême s'inspire d'un festival italien.  VRAI  FAUX  
.....
4. En France, il y a des festivals de BD seulement dans les grandes villes.  VRAI  FAUX  
.....

<sup>7</sup> *Une racine* : una radice

<sup>8</sup> *À leurs débuts* : agli inizi

<sup>9</sup> *Plusieurs* : parecchi

<sup>10</sup> *En ce qui concerne* : per quanto riguarda

<sup>11</sup> *Une remise* : una consegna

5. Il n'y a pas de festival de BD en Suisse.  VRAI  FAUX
6. Un grand nombre de bandes dessinées francophones sont belges.  VRAI  FAUX
7. Les auteurs d'Astérix sont belges.  VRAI  FAUX
8. En Algérie se déroule le plus important festival de BD d'Afrique.  VRAI  FAUX

**Exercice 2**  
**Regarde cette carte de France et entoure les villes françaises citées dans le texte.**



**Exercice 3**  
**Décris physiquement ces deux personnages de BD.**



**Tintin**

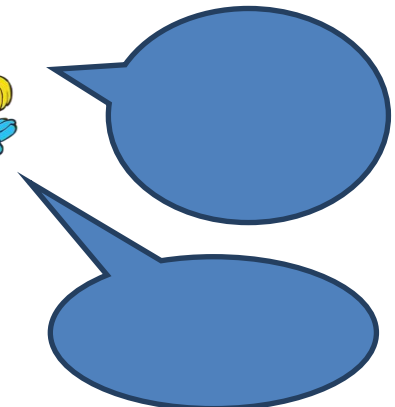
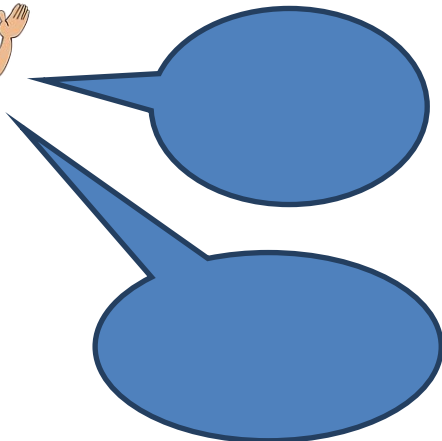
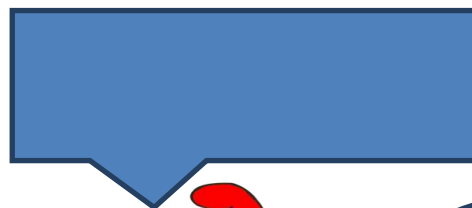
.....  
.....  
.....  
.....



**La schtroumpfette**

.....  
.....  
.....  
.....

**Exercice 4**  
**Imagine un dialogue entre ces deux personnages. Remplis les bulles.**





### Exercice 5

Réponds aux questions.

1. Tu aimes les BD ?
2. Tu aimes dessiner ?
3. Quel est ton personnage de BD préféré ?
4. Quelles qualités faut-il avoir, selon toi, pour devenir dessinateur de BD ?

### Exercice 6

Remplis la carte d'identité de ton personnage de BD préféré.

<b>Nom</b>	
<b>Nom de son auteur</b>	
<b>Nationalité</b>	
<b>Profession</b>	
<b>Description physique</b>	
<b>Curiosités</b>	