

LEJ, une grande révélation musicale née sur Internet



Elles s'appellent Lucie, Elisa et Juliette et sont connues sur la toile sous le nom d'E.L.J. (ou Elijay). En août 2015, les trois étudiantes de 22 ans originaires de Saint-Denis publient sur YouTube la vidéo *Summer 2015*. Le clip, tourné sur la plage de Lacanau le long des côtes aquitaines, révèle le talent de ce trio de voix d'or qui propose un mash-up de onze tubes universels totalement réinventés dans différents registres reggae ou urbain et, très vite, obtient 40 millions de vues.

<https://www.youtube.com/watch?v=u4zb6LUehwY>

Cerise sur le gâteau, une journaliste du *Time*, charmée par la performance, consacre au groupe un article élogieux et les événements s'enchaînent alors à toute allure. Quel est leur secret ? Lucie, Éliisa et Juliette, qui s'accompagne de son violoncelle, maîtrisent les techniques vocales de l'opéra, avec des voix puissantes, deux octaves chacune. Toutes les trois dotées d'une solide formation classique et fans de rock, de reggae ou de hip-hop, ces copines depuis l'enfance à Saint-Denis (« et oui, il y a des gens qui font de la musique à Saint-Denis ! », déclare Juliette) ont toutes plus ou moins rêvé de devenir chanteuses. Encouragées par des parents mélomanes, elles ont remporté un concours il y a deux ans et chanté pour l'occasion devant trois mille personnes. Devant l'enthousiasme du public elles ont décidé de publier sur leur page Facebook des vidéos de reprises.

« Franchement, il y a de quoi rire ! Notre but n'est pas de devenir des stars », répète Juliette, la violoncelliste, un peu angoissée à l'idée de devoir faire des selfies à vie.

<https://www.youtube.com/watch?v=6HqmUCVP-S8>

Et pourtant, leur fraîcheur, leurs voix solaires, leur musicalité ont fait le buzz sur le net. Après avoir revisité les tubes d'aujourd'hui comme *Get Lucky* de Daft Punk ou *Lean On* de Major Lazor et la sortie de leur premier album de reprises, deux fois disque de platine, les « trois filles complètement banales » comme elles aiment se définir composent leurs



propres chansons et remplissent les plus grandes salles françaises comme l'Olympia, La Cigale, les Zénith et le Printemps de Bourges.

Malgré leur jeune âge et ce succès fulgurant qui les projette dans le monde du spectacle souvent jugé superficiel, elles apprennent à gérer leur carrière et n'en négligent pas ses aspects pragmatiques ; pour preuve, Elisa s'est mise à relire méticuleusement les contrats et la législation et a décrété qu'elles devaient s'inscrire et cotiser aux intermittents du spectacle. C'est aussi cela, aujourd'hui, le métier d'artiste.

Cette maturité s'affirme également de plus en plus dans les thèmes abordés dans leurs chansons et notamment dans leur titre *La Dalle* aux paroles ambiguës, qui se réfère aux harcèlements sexuels, « la drague à l'arrache, la drague crue » dont sont souvent victimes les femmes, interpellées et « traitées comme des steaks proposés sur un menu ». Elles aussi sont prêtes à tout croquer: « J'ai la dalle ce soir. Je boufferai n'importe quoi ». Côté musique, les arrangements sont toujours aussi minimalistes, sublimés par le violoncelle de Juliette tandis que leurs voix sensuelles s'accordent à merveille aux paroles suggestives. De quoi leur assurer un nouveau buzz bien mérité.

Exercices

Exercice 1

Répondez aux questions par vrai ou faux :

1. Le texte parle de trois musiciens de Saint-Denis.	<input type="checkbox"/> VRAI	<input type="checkbox"/> FAUX
2. Il s'agit d'un trio qui s'est fait connaître par les réseaux sociaux.	<input type="checkbox"/> VRAI	<input type="checkbox"/> FAUX
3. ELJ sont les initiales de trois prénoms.	<input type="checkbox"/> VRAI	<input type="checkbox"/> FAUX
4. Elles se prennent pour des stars.	<input type="checkbox"/> VRAI	<input type="checkbox"/> FAUX
5. C'est grâce à un concours qu'elles sont devenues célèbres.	<input type="checkbox"/> VRAI	<input type="checkbox"/> FAUX
6. Leur musique est un mélange de voix et de violoncelle avec très peu d'arrangements.	<input type="checkbox"/> VRAI	<input type="checkbox"/> FAUX
7. Deux chantent, la troisième les accompagne au violoncelle.	<input type="checkbox"/> VRAI	<input type="checkbox"/> FAUX
8. Elles proviennent de familles où l'on n'écoute pas de musique.	<input type="checkbox"/> VRAI	<input type="checkbox"/> FAUX
9. Elles viennent d'une banlieue de Paris jugée « à risque ».	<input type="checkbox"/> VRAI	<input type="checkbox"/> FAUX
10. Elles se sont connues en faisant de la musique.	<input type="checkbox"/> VRAI	<input type="checkbox"/> FAUX
11. Elles ont hâte de remplir les grandes salles de concert parisiennes.	<input type="checkbox"/> VRAI	<input type="checkbox"/> FAUX
12. Elles vivent au jour le jour, ne se souciant pas de leur carrière.	<input type="checkbox"/> VRAI	<input type="checkbox"/> FAUX
13. Leurs chansons abordent seulement des thèmes superficiels.	<input type="checkbox"/> VRAI	<input type="checkbox"/> FAUX
14. A leurs débuts, elles revisitaient des tubes mais elles se sont lancées dans la composition de leurs chansons.	<input type="checkbox"/> VRAI	<input type="checkbox"/> FAUX

Exercice 2

Répondez aux questions suivantes par des phrases complètes :

1. De qui parle le texte ?
2. Quel âge ont actuellement les protagonistes et d'où viennent-elles ?
3. Quelle est la toile de fond de leur premier clip vidéo ?
4. Ont-elles une formation musicale ?
5. Quelles sont leurs inspirations musicales ?



-
6. Quel est le genre musical qui les a lancées ?
 7. Combien de vues ont-elles obtenu pour leur premier succès sur Internet ?
 8. Quelle récompense ont-elles reçu pour leur premier album ?

Exercice 3

Accordez les verbes du quatrième paragraphe au futur simple puis au passé simple.